**МБОУ «Татаро-английская гимназия № 16»**

**Приволжского района г. Казани**

**Описание педагогического опыта**

**Мирсаетовой Гульнур Раифовны,**

**учителя русского языка и литературы**

**Казань – 2019**

**Содержание**

Введение……………………………………………………………3 стр.

* 1. Актуальность педагогического опыта……………………. 3-4 стр.
  2. Научная обоснованность……………………………………4 стр.
  3. Оригинальность опыта………………………………………5 стр.
  4. Практическая деятельность…………………………………5-9 стр.

Заключение………………………………………………………….10 стр.

Список литературы…………………………………………………11 стр.

Приложение…………………………………………………………12-13 стр.

**Введение**

*Особенностью живого ума является то, что ему нужно лишь немного увидеть и услышать для того, чтобы он мог потом долго размышлять и многое понять.*

*Джордано Бруно*

Важнейшую роль в современной жизни играет образование. Всем известно, что оно является одним из самых значимых для человека приобретений. В некотором смысле, это инвестиция в будущее, залог успешной и обеспеченной жизни. Образование даёт нам представление о мире и жизни. Оно необходимо для развития разных сторон личности, её талантов и способностей.

1. **Актуальность педагогического опыта**

В 2018 году Президент России Владимир Владимирович Путин подписал указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», включающий двенадцать направлений, одним из которых является образование. Основная цель сферы образования – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования. Для того чтобы добиться поставленной в национальном проекте цели, предлагается решить ряд задач. Одной из них является использование разнообразных образовательных технологий, к которым относится и технология развития критического мышления, что определяет **актуальность** выбранной методической темы, сформулированной следующим образом:

**«Формирование коммуникативных компетенций учащихся  через применение технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы».**

**Цель** моей педагогической деятельности: создание условий для формирования коммуникативных компетенций обучающихся через применение технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы.

Для достижения поставленной цели сформулированы следующие **задачи:**

1. Изучить и проанализировать методическую литературу по теме деятельности;
2. Сформировать банк дидактических материалов, направленных на формирование коммуникативных компетенций;
3. Внедрить в педагогическую практику формы работы, направленные на формирование коммуникативных компетенций;
4. Провести мониторинг коммуникативных компетенций и мыслительных способностей обучающихся, проанализировать полученные результаты.

**2. Научная обоснованность**

Научная обоснованностьопыта связана с раскрытием содержания двух терминов: «коммуникативная компетенция» и «критическое мышление». Термин «коммуникативная компетенция» широко употребляется в методике в качестве показателя уровня владения языком. Данный термин был введен в научный обиход американским языковедом Ноамом Хомским. В настоящее время не существует единого определения термина «коммуникативная компетенция», авторы интерпретируют его по-разному. А. В. Хуторской понимает компетенцию в целом как совокупность взаимосвязанных качеств личности, задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов.

По поводу определения понятия «критическое мышление» также существует большое разнообразие мнений и оценок: с одной стороны, оно ассоциируется с негативным, так как предполагает спор, дискуссию, конфликт; с другой стороны, объединяет понятия «аналитическое мышление», «логическое мышление», «творческое мышление».

Д. Халперн определяет критическое мышление в своей работе «Психология критического мышления» следующим образом: это «направленное мышление, оно отличается взвешенностью, логичностью и целенаправленностью, его отличает использование таких когнитивных навыков и стратегий, которые увеличивают вероятность получения желательного результата». С.И.Заир-Бек считает, что это открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путём наложения новой информации на личный опыт.

**3. Оригинальность опыта**

Технология развития критического мышления предлагает определённый набор методических приёмов и стратегий ведения урока: инсерт, кластер, синквейн, бортовой журнал, фишбоун, таблица-синтез, сводная таблица. Большинство из них достаточно часто применяются на уроке, поэтому интерес учащихся к этим приёмам ослабевает. В работе представлено несколько новых приёмов, которые вносят разнообразие в образовательный процесс.

**4. Практическая деятельность**

Практическое использованиетехнологии развития критического мышления для формирования коммуникативных компетенций связано, в первую очередь, с определением того, что включают в себя данные компетенции:

1. способы взаимодействия с людьми;
2. навыки работы в группе;
3. владение различными социальными ролями в коллективе;
4. умение представить себя (заполнить анкету, написать письмо, заявление)
5. создание различных текстов (эссе, сочинений, сообщений);
6. владение всеми видами речевой деятельности;
7. умение переключаться в процессе общения с одного стиля на другой в зависимости от условий общения.

Для формирования коммуникативных компетенций на уроках русского языка и литературы интересным представляется **приём «Креативные вопросы»**. Можно дать ребятам возможность сгенерировать вопросы, а затем поработать в группе, отвечая на них. Учитель и сам может составить и задать креативные вопросы:

1. Как Родион Раскольников повёл бы себя в ситуации Ильи Ильича Обломова?
2. Кто был бы для вас лучшим другом: Илья Обломов или Андрей Штольц?
3. С кем бы вы хотели оказаться на необитаемом острове: с мужиком, который двух генералов прокормил, или с тульским мастером, подковавшим блоху?

Приём способствует генерированию интересных вопросов и воображению возможных вариантов развития событий. Он предоставляет возможность отработки умения задавать продуктивные вопросы, развивающие критическое мышление.

**Приём «Цифровой диктант».** Приводится несколько утверждений. Если они верные – поставьте «1», если утверждение неверное, поставьте «0».

***Пример:*** Русский язык. Проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корне слова.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Утверждение** | **Ответ** |
| **1.** | В слове «президент» есть проверяемая гласная в корне |  |
| **2.** | В слове «р…сток» пишется буква «о» |  |
| **3.** | Коса, косит, коснуться. В этих словах выделяется корень с чередованием. |  |

**Приём «Размышление от обратного»** помогает школьникам лучше понять причины тех или иных явлений и процессов. Для тренировки у ребят способности «размышлений от обратного» можно предложить им выполнить следующие задания:

1. Продолжите цепочку рассуждений:

- в русском языке отсутствуют слова-исключения;

- части речи не делятся на самостоятельные и служебные.

2. Нарисуйте таблицу из двух граф. В первой графе напишите все аргументы в пользу утверждения: «В русском языке шесть самостоятельных частей речи», а во второй графе – в пользу утверждения: «В русском языке восемь самостоятельных частей речи».

**Приём** **«Чтение с остановками или чтение с паузами»** применим для работы с текстами из экзаменационных вариантов. Начинаю читать текст:

*— (1)Ба­бу­ля, это к тебе, — ска­за­ла Та­неч­ка, входя в квар­ти­ру в со­про­вож­де­нии двух де­во­чек и од­но­го серьёзного маль­чи­ка. (2)Сле­пая Анна Фе­до­тов­на сто­я­ла на по­ро­ге кухни, не видя, но точно зная, что ре­бя­тиш­ки за­стен­чи­во жмут­ся у по­ро­га.*(ПРИМЕРНАЯ ОСТАНОВКА: РАЗВЕ СЛЕПОЙ ЧЕЛОВЕК ТОЧНО МОЖЕТ ЗНАТЬ, КАК СТОЯТ РЕБЯТА?)

*— (3)Про­хо­ди­те в ком­на­ту и рас­ска­зы­вай­те, по ка­ко­му делу при­шли, — ска­за­ла она.* (ПРИМЕРНАЯ ОСТАНОВКА: КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, ПО КАКОМУ ДЕЛУ МОГЛИ ПРИЙТИ РЕБЯТА К ЖЕНЩИНЕ?)

Чтение проходит в несколько этапов: чтение — вопросы по тексту — предположения. Эта цепочка повторяется столько раз, сколько отрывков в тексте. Вопросы должны быть разными по уровню сложности. Необходимо, чтобы они затрагивали все аспекты восприятия. Лучше всего использовать [приемы "Толстые и тонкие вопросы" или "Ромашка Блума"](http://pedsovet.su/metodika/priemy/5669_kak_nauchit_detey_stavit_voprosy).

Следующий приём, связанный с предыдущим, - **чтение с пометками**. В данном случае также удобно работать с текстом небольшого объёма. Это может быть текст варианта ЕГЭ. Сам текст вставить в таблицу, рядом создать пустой столбец, попросить учащихся пользоваться цветными ручками, карандашами. В первую очередь, цель чтения текста ЕГЭ по русскому языку заключается в поиске проблемы. Это основа всего сочинения. По ходу чтения в пустом столбце ребята делают записи, пометки (+ здесь на поверхности проблема; ! это интересно, возможно из этого тоже можно вывести проблему; - к этому возвращаться не стоит; ? не понимаю, есть вопросы, может ли мне это пригодиться для выявления проблемы).

**Приём «ключевые слова».** Учащиеся самостоятельно знакомятся с текстом, предназначенным для написания сочинения 15.3 ОГЭ по русскому языку («драгоценные книги»), например:

*(1)На столе в комнатушке лежали драные-передраные книги, и мне надлежало, пользуясь клеем, пачкой папиросной бумаги, газетами и цветными карандашами, склеивать рваные страницы, прикреплять к серединке оторванные, укреплять корешок и обложку, а потом обёртывать книгу газетой, на которую следовало приклеить кусок чистой бумаги с красиво, печатными буквами, написанными названием и фамилией автора.*

*(2)«Одетую» мной книгу Житкова «Что я видел» Татьяна Львовна признала образцовой, и я, уединившись в библиотечных кулисах, множил, вдохновлённый похвалой, свои образцы.*

*(3)Благоговейная тишина, запахи книг оказывали на меня магическое действие…* Предлагаю данный приём совместить с другим: с составлением кластера. Вот примерно то, что может получиться:

*драные-передраные печатные буквы образцовые*

*рваные страницы магическое действие*

КНИГИ

*обложка герои*

*чистая бумага*

Таким образом, доступных приёмов для формирования коммуникативных компетенций учащихся  через применение технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы достаточно много.

**Заключение**

Учитель XXI века берёт на себя роль «компаса», указывающего путь к приобретению навыков и качеств, необходимых личности для достижения успеха в динамично развивающемся мире.

Каждый педагог мечтает сделать обучение, с одной стороны, содержательным и практическим, а, с другой стороны, доступным и интересным. Изучив специальную научную литературу, мной был сделан вывод, что на уроках русского языка и литературы актуальна технология развития критического мышления. При работе с приемами данной технологии у ребят повышается интерес к предмету, развиваются творческие и коммуникативные способности, растет познавательная активность. Изменяется и качество мыслительной работы школьников: они становятся более самостоятельными в суждениях, более критично подходят к доказательствам при решениях каких–то проблем.

**Список литературы**

* 1. Загашев И. О. Умение задавать вопросы / И. О. Загашев / / Перемена. — 2001. — № 4.
  2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления науроке. – М.: Просвещение, 2004.
  3. Заир-Бек С.И. Уроки с оглядкой / С. И. Заир-Бек / / Первое сентября. – 2002. - № 36.
  4. Низаева Л. Ф. Коммуникативная компетенция: сущность и компонентный состав // Молодой ученый. — 2016. — №28. — С. 933-935. — URL https://moluch.ru/archive/132/37125/ (дата обращения: 17.01.2019).
  5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
  6. Хуторский А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». [Электронный ресурс] — Режим доступа: http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm

**Приложение**

Результаты диагностики сформированности

коммуникативных компетенций

(автор Л.Торлин)

9 классы, 2016-2017 учебный год

Результаты диагностики сформированности

коммуникативных компетенций

(автор Л.Торлин)

9 классы, 2017-2018 учебный год